

Fr 06.10. | 19.30 Uhr

NILS MINKMAR

„Das geheime Frankreich. Geschichten aus einem freien Land“
Autorenlesung



© Helmut Fricke

Frankreich: Gastland der Frankfurter Buchmesse

Frankreich ist zwar unser direkter Nachbar, aber Land und Leute sind teilweise immer noch von zahlreichen Geheimnissen umgeben. Was auch gerade den Reiz ausmacht. Der Kulturjournalist Nils Minkmar, einer der kundigsten Kenner des Landes, nimmt den Leser auf Um- und Abwegen mit in dieses Land und zeigt uns Zustand und Möglichkeiten der französischen Gesellschaft. Mit dem Blick und Handwerkszeug eines Anthropologen erkundet er den im Privaten oftmals anarchischen Lebensstil der Franzosen, ihren skeptischen Blick auf die Welt – beides eine kaum zu berechnende Quelle der Kreativität, von der die Deutschen einiges lernen können. Er begegnet zentralen kulturellen und politischen Akteuren wie Bernard Henry Lévy, Michel Houellebecq und Patrick Modiano, der Philosophin Cynthia Fleury und der Pariser Bürgermeisterin Anne Hidalgo. Und er folgt einer Liste mit gastronomischen Geheimtipps, um sich mit ihrer Hilfe zu den Hoffnungen und auch den Problemen des gegenwärtigen Frankreichs führen zu lassen. Nils Minkmar, 1966 in Saarbrücken geboren, besitzt einen deutschen und einen französischen Pass. 1996 promovierte er in Neuer Geschichte und wurde Redakteur der ZDF-Sendung „Willemssens Woche“. Es folgte eine Phase als freier Journalist und Redakteur der „ZEIT“. Ab 2001 war er Redakteur und ab 2012 Chef des Feuilletons der FAZ. Seit 2015 schreibt er für den Spiegel. Nils Minkmar wurde 2012 als Kulturjournalist des Jahres ausgezeichnet. 2013 erschien von ihm „Der Zirkus. Ein Jahr im Innersten der Politik“.

€ 8 / erm. € 5 zzgl. VVG. Kartenvorverkauf siehe Rückseite. Abendkasse: € 11 / erm. € 8

Veranstalter und Ort: Literaturhaus Villa Clementine, Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden

Di 10.10. | 19.30 Uhr

JEAN-PHILIPPE TOUSSAINT

„M.M.M.M.“
Autorenlesung
Moderation: Dina Netz (DLF)
Lesung auf Deutsch: Armin Nufer (Schauspieler)



© Joachim Unseld

Frankreich: Gastland der Frankfurter Buchmesse

Jean-Philippe Toussaint gilt als einer der größten Stilisten der französischen Gegenwartsliteratur. 1985 betrat er die literarische Bühne und hatte auf Anhieb einen großen Erfolg. 2003 erschien in der Frankfurter Verlagsanstalt der erste Band seines Romanzyklus um die Figur Marie. „Sich lieben“ avancierte in Frankreich schnell zum Bestseller. Es folgten „Fliehen“ (2007), „Die Wahrheit über Marie“ (2011) und „Nackt“ (2014). Mit „M.M.M.M.“ liegt der abgeschlossene Romanzyklus nun in einem Band vor.

Mit der Figur Marie, ihr Name ist ein Anagramm von „aimer“ – „lieben“, hat Jean-Philippe Toussaint eine verführerische, komplexe und zeitlose Metapher entworfen: für die Kunst, die Literatur, die Liebe und das Leben. Marie Madeleine Marguerite de Montalte ist Künstlerin und berühmte Modedesignerin. Sie ist eine Frau von Welt, gestresst, kapriziös, leidenschaftlich und unnahbar – alles dreht sich um sie für den namenlosen Erzähler. Ihr gilt sein Sehnen, Erinnern, seine Imagination. In Paris nur wenige Straßen voneinander entfernt wohnend, führt es die Liebenden in den vier Teilen des Romanzyklus in einem atemlosen Nach- und Nebeneinander durch Tokio und Shanghai bis nach Elba.

Jean-Philippe Toussaint, geboren 1957, ist Schriftsteller, Drehbuchautor, Regisseur und Fotograf. Er lebt in Brüssel und auf Korsika. Neben seinen Marie-Romanen erschien außerdem u.a. 2012 der hochgelobte Essay-Band „Die Dringlichkeit und die Geduld“, der auf Platz 1 der SWR-Bestenliste zu finden war.

€ 8 / erm. € 5 zzgl. VVG. Kartenvorverkauf siehe Rückseite. Abendkasse: € 11 / erm. € 8

Veranstalter und Ort: Literaturhaus Villa Clementine, Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden

Kartenvorverkauf für
Veranstaltungen des
Literaturhauses:

Tourist Information Wiesbaden
Marktplatz 1, Tel.: 06 11 – 17 29 930

TicketBox in der Wiesbadener Galeria Kaufhof
Kirchgasse 28, Tel.: 06 11 – 30 48 08

Online: www.wiesbaden.de/literaturhaus
Weiterhin Abendkasse im Literaturhaus.

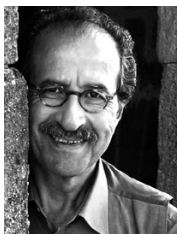
Abendkasse und Café öffnen bei
Veranstaltungen ab 18.45 Uhr.
Einlass: 18.45 Uhr. Nach Beginn
der Veranstaltung ist kein Einlass
mehr möglich und Eintrittskarten
werden nicht erstattet.

Di 17.10. | 19.30 Uhr

RAFIK SCHAMI ERZÄHLT AUS

„Sami und der Wunsch nach Freiheit“

Ab 14 Jahren



© Root/Leeb

Ein Abend mit Rafik Schami ist ein wahres Erlebnis, denn der bekannte aus Syrien stammende Autor liest seine Geschichten nicht vor – er erzählt sie frei und mitreißend auf der Bühne. Sowohl jüngere Leser ab 14 Jahren als auch Erwachsene werden Freude an dem Buch haben, das sich mit universellen Themen beschäftigt. In einer poetischen Sprache wird von dem jungen Sami, seinen Freunden und Feinden und seiner großen Liebe Josephine erzählt. Es ist eine Geschichte voller kleiner Geschichten, die Samis Leben ergeben. Der Erzähler Sharif – Samis bester Freund – erweckt die gemeinsame Kindheit in den Gassen von Damaskus ebenso zum Leben wie den späteren Widerstand gegen die Diktatur. Und er berichtet davon, wie beide nach dem Aufstand in Daraa untertauchen müssen und Sami eines Tages verschwunden ist.

Rafik Schami wurde 1946 in Damaskus geboren und lebt seit 1971 in Deutschland. 1979 promovierte er im Fach Chemie. Sein Werk wurde in 24 Sprachen übersetzt und mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, zuletzt mit dem Großen Preis der Akademie für Kinder- und Jugendliteratur sowie dem Preis der Stiftung Bibel und Kultur (2015). Von ihm erschienen unter anderem die Romane „Die dunkle Seite der Liebe“ (2004), „Das Geheimnis des Kalligraphen“ (2008), „Die Frau, die ihren Mann auf dem Flohmarkt verkaufte“ (2011) und „Sophia oder Der Anfang aller Geschichten“ (2015).

€ 15 / erm. € 5 zzgl. VVG. Kartenvorverkauf siehe Rückseite. Abendkasse: € 18 / erm. € 8

Veranstalter: Literaturhaus Villa Clementine

Ort: Kurhaus Wiesbaden, Christian-Zais-Saal, Kurhausplatz 1, 65189 Wiesbaden

Mo 23.10. | 12.15 Uhr

JAN WAGNER

„Ein Autor stellt sich vor“



© Villa Massimo-Alberto Novelli

Poetikdozentur: junge Autoren

Unter dem Titel „Ein Autor stellt sich vor“ präsentiert sich der neue Poetikdozent und Büchner-Preisträger Jan Wagner an der Hochschule RheinMain. Im Wintersemester 2017/18 hält er im Rahmen der „Poetikdozentur: junge Autoren“ in der Hochschul- und Landesbibliothek RheinMain zwei Vorlesungen und liest an zwei Abenden im Literaturhaus Villa Clementine aus seinem Werk. Bei der Auftaktveranstaltung beantwortet Jan Wagner im Gespräch mit Prof. Dr. Michael May von der Hochschule RheinMain Fragen zu seinem Leben und Schreiben.

Eintritt frei

Veranstalter: Hochschule RheinMain in Kooperation mit dem Literaturhaus / Kulturamt Wiesbaden

Ort: Hochschule RheinMain, Campus Kurt-Schumacher-Ring 18 A-Gebäude, Clemens-Klockner-Saal, Raum 420, 3. Stock, 65197 Wiesbaden

Di 24.10. | 19.30 Uhr

JAN WAGNER

Vorlesung

Poetikdozentur: junge Autoren

Im Rahmen der „Poetikdozentur: junge Autoren“ kommt Büchner-Preisträger Jan Wagner nach Wiesbaden. Auch in diesem Jahr finden während der Poetikdozentur zwei Vorlesungen statt. Die Vorlesungen bieten den Autorinnen und Autoren die Möglichkeit, sich mit dem eigenen Werk auseinanderzusetzen. Dabei können der Schreibprozess sowie biografische Hintergründe des Werks erhellt, poetologische Erklärungen geliefert oder motivische und literaturgeschichtliche Einordnungen „gewagt“ werden. Die Autorinnen und Autoren sind hier frei in der inhaltlichen Ausgestaltung.

Jan Wagners Selbstauskunft macht neugierig: „Ich glaube, dass sich aus grundsätzlich allem ein Gedicht machen lässt. Die vermeintlich banalsten, im Alltag so leicht übersehenen Gegenstände enthüllen mit einem Mal ungeahnte poetische Qualitäten. Wer ansetzt, ein Gedicht über das Thema Freiheit zu schreiben, mag scheitern. Wer sich ganz auf einen fallengelassenen weißen Handschuh im Rinnstein konzentriert, wird vielleicht ein großartiges Gedicht über die Freiheit zustandebringen.“

Eintritt frei

Veranstalter: Hochschule RheinMain in Kooperation mit dem Literaturhaus / Kulturamt Wiesbaden

Ort: Hochschul- und Landesbibliothek, Lesesaal, Rheinstraße 55, 65185 Wiesbaden



© Villa Massimo-Alberto Novelli

Kartenvorverkauf für
Veranstaltungen des
Literaturhauses:

Tourist Information Wiesbaden
Marktplatz 1, Tel.: 06 11 – 17 29 930

TicketBox in der Wiesbadener Galeria Kaufhof
Kirchgasse 28, Tel.: 06 11 – 30 48 08

Online: www.wiesbaden.de/literaturhaus
Weiterhin Abendkasse im Literaturhaus.

Abendkasse und Café öffnen bei
Veranstaltungen ab 18.45 Uhr.
Einlass: 18.45 Uhr. Nach Beginn
der Veranstaltung ist kein Einlass
mehr möglich und Eintrittskarten
werden nicht erstattet.

WIESBADEN
Kulturamt



Di 24.10. | 19.30 Uhr

„OFFENES LITERATURFORUM“

Leitung: Rita Thies

Das Literaturforum ist eine offene Veranstaltung, in der jeweils zwei Bücher aus dem Bereich der aktuellen Literatur und / oder der Literatur des 20. Jahrhunderts diskutiert werden. Nähere Infos zu den Titeln können Sie vor den Veranstaltungen auf Nachfrage unter [literaturforum.wiesbaden@online.de](mailto:wiesbaden@online.de) erhalten.

Eintritt frei

Veranstalter: Förderverein Wiesbadener Literaturhaus Villa Clementine e.V.

Ort: Literaturhaus Villa Clementine, Frankfurter Str. 1, 65189 Wiesbaden

Kartenvorverkauf für
Veranstaltungen des
Literaturhauses:

Tourist Information Wiesbaden
Marktplatz 1, Tel.: 06 11 – 17 29 930

TicketBox in der Wiesbadener Galeria Kaufhof
Kirchgasse 28, Tel.: 06 11 – 30 48 08

Online: www.wiesbaden.de/literaturhaus
Weiterhin Abendkasse im Literaturhaus.

Abendkasse und Café öffnen bei
Veranstaltungen ab 18.45 Uhr.
Einlass: 18.45 Uhr. Nach Beginn
der Veranstaltung ist kein Einlass
mehr möglich und Eintrittskarten
werden nicht erstattet.

WIESBADEN
Kulturamt